

O T T O B R E 2 0 1 7

Circolo Curiel

Newsletter



Gli eventi di Ottobre

La stagione culturale del Curiel inizia subito con tre grandi occasioni di incontro con gli autori.

La prima in ordine di tempo è la presentazione del libro *il Traduttore* di Biagio Goldstein Bolocan, un giallo dal ritmo incalzante che prende le mosse dalla vicenda editoriale legata a Il dottor Živago e trascina il lettore tra intrighi e giochi di potere per mettere in scena tutta la fragile bellezza delle passioni umane.

Il 27 Ottobre è la volta della presentazione del libro a cura di Daniele Balicco dal titolo *Made in Italy e cultura*, una indagine attenta sull'identità italiana contemporanea.

Chiude il programma di Ottobre la proiezione, in collaborazione con la Cinémathèque de la Ville de Luxembourg, del film di Fabio Mollo *Il padre d'Italia*, un viaggio fuori e dentro se stessi alla scoperta della propria identità.

Nouveau!

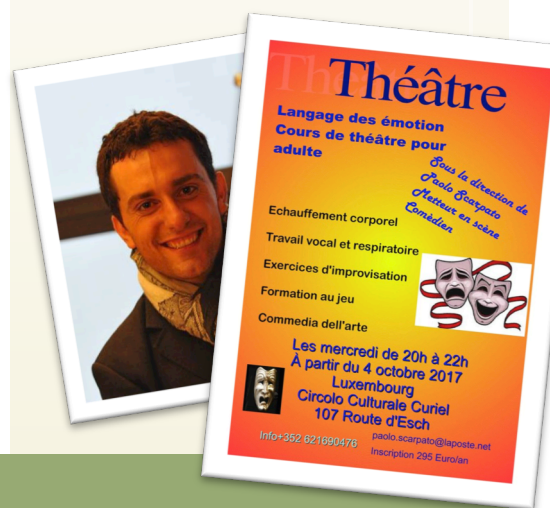
STAGE DE THEATRE: langage des émotions - Cours de théâtre pour adultes avec Paolo SCARPATO

Metteur en scene, comedien

Tous les mercredis, de 20h00 à 22h00 à partir du 4 octobre 2017 au Circolo CURIEL

Pour info: +352 621 690 476

ou écrire à paolo.scarpato@laposte.net



Save the date

Il Traduttore

19 Ottobre 19h00

Presentazione del libro di Biagio Goldstein Bolocan, sarà presente l'autore (Circolo Curiel)

Made in Italy e cultura

Indagine sull'identità italiana contemporanea

27 Ottobre 19h00

Presentazione del libro a cura di Daniele Balicco, sarà presente l'autore (Circolo Curiel)

Il padre d'Italia

28 Ottobre 19h00

Proiezione del film di Fabio Mollo e dibattito (Cinémathèque de la Ville de Luxembourg)

Nuovi arrivi in Biblioteca

Libri

Il caso Malaussène di Daniel Pennac

“Io sottoscritto Benjamin Malaussène vi sfido, oggi, chiunque voi siate, ovunque vi nascondiate, quale che sia il vostro grado di indifferenza alle cose di questo mondo, a ignorare l'ultima notizia appena uscita, la notizia che farà discutere la Francia e crepitare i social.” A quasi vent'anni dall'ultima avventura della saga di Daniel Pennac e oltre trenta da quando è cominciata, torna la famiglia Malaussène, che abita nella cornice di Belleville, stavolta alle prese con social network e talk show e persino con un rapimento.

La più amata di Teresa Ciabatti

‘Mi chiamo Teresa Ciabatti, ho quarantaquattro anni e non trovo pace. Voglio scoprire perché sono questo tipo di adulto, deve esserci un'origine’. Con una scrittura densa, nervosa, lacerante, che affonda nella materia incandescente del vissuto e la restituisce con autenticità, illuminandone gli aspetti più ambigui, Teresa Ciabatti ricostruisce la storia di una famiglia e, con essa, le vicende di un'intera epoca. Un'autofiction sincera, feroce, che nasce dall'urgenza di fare i conti con un'infanzia felice bruscamente interrotta. Finalista al Premio Strega 2017.

L'ordine del tempo di Carlo Rovelli

Come le ‘Sette brevi lezioni di fisica’, questo libro tratta di qualcosa della fisica che parla a chiunque, semplicemente perché è un mistero di cui ciascuno ha esperienza in ogni istante: il tempo. E un mistero non solo per ogni profano, ma anche per i fisici, che hanno visto il tempo trasformarsi in modo radicale, da Newton a Einstein, alla meccanica quantistica, infine alle teorie sulla gravità a loop, di cui Rovelli stesso è uno dei principali teorici. Sono tre esempi degli incontri straordinari su cui si concentra questo libro, che è uno sguardo su ciò che la fisica è stata e ci introduce nell'officina dove oggi la fisica si sta facendo.

Storie della buonanotte per bambine ribelli

di Elena Favilli e Francesca Cavallo

C'era una volta... una principessa? Macché! C'era una volta una bambina che voleva andare su Marte. Da Serena Williams a Malala Yousafzai, da Rita Levi Montalcini a Frida Kahlo, da Margherita Hack a Michelle Obama, sono 100 le donne raccontate in queste pagine e ritratte da 60 illustratrici provenienti da tutto il mondo. Il progetto, il più finanziato nella storia del crowdfunding, ha ricevuto un largo apprezzamento da parte della stampa, soprattutto come strumento di sensibilizzazione sulla questione di genere ed esempio di eccellenza italiana all'estero.





Il padre d'Italia

Il regista Fabio Mollo dopo *Il Sud è niente* sceglie un road movie e, sulla strada, fa incontrare un uomo (Luca Marinelli) che ha paura della vita, della responsabilità di una famiglia e una donna (Isabella Ragonese) che la vita la brucia, la consuma. Il viaggio sarà per loro un momento di scoperta di se stessi, del futuro e di cosa vuol dire diventare adulti.



Non essere cattivo

Ostia, anni '90. Vittorio e Cesare, amici da sempre, si muovono tra piccola criminalità e spaccio di droghe sintetiche. Per salvarsi Vittorio va a lavorare in un cantiere mentre Cesare sprofonda sempre di più nel baratro. Ultimo film diretto dal regista del cult *Amore tossico*, Claudio Caligari, con Luca Marinelli, Alessandro Borghi e Silvia D'Amico.



Il GGG

Il classico di Roald Dahl, diventa un film. La storia dell'amicizia senza tempo tra il Grande Gigante Gentile e la dolce Sophie arriva al cinema grazie alla regia di Steven Spielberg, che si avvale delle più recenti tecnologie digitali per far convivere realmente sul set personaggi reali e fantastici.

DVD



Sportello Expat

E' adesso attivo nei locali della biblioteca lo Sportello Expat, che si propone di fornire agli italiani appena arrivati in Lussemburgo, gratuitamente e nella loro lingua, un servizio di primo orientamento. Il personale della biblioteca è a disposizione degli utenti per informazioni su diritti e servizi, indirizzi utili, procedure amministrative e questioni legate alla vita di tutti i giorni. Il servizio, lungi dall'essere esaustivo, vuole essere il punto di partenza per una conoscenza approfondita del Granducato.

Se volete proporci nuovi corsi, incontri, concerti o eventi da realizzare al Curiel, proporci nuovi acquisti di libri o DVD per la biblioteca, per tutte le domande e i commenti o per lasciare un feedback sui servizi, scrivete a info@curiel.lu o biblio@curiel.lu

Circolo Culturale e Ricreativo Eugenio Curiel

107, route d'Esch L-1471 Luxembourg
Tel. (+352) 491750 Fax. (+352) 480131

